

# **DIRETRIZES PARA OS AUTORES**

#### DOS CUIDADOS INICIAIS

- Tomar conhecimento, com leitura cuidadosa, dos documentos aprovados pelo Conselho Acadêmico da EPAMIG, referente ao layout das publicações:
  - Guia para Elaboração da Série Didática da EPAMIG;
  - Anexo I Identidade Visual da Série Didática da EPAMIG;
  - Anexo II Modelo para o professor
  - Modelo de publicação
- 2 Ler os textos de apresentação: Objetivos e Sobre a Série Didática da EPAMIG
- 3 Preparar o texto, acompanhando o Guia de Elaboração

#### DOS ORIGINAIS

- 4 Os conteúdos submetidos à Comissão Editorial devem atender os objetivos da publicação Série Didática da EPAMIG, para as disciplinas dos cursos de graduação e de pós-graduação ou para os cursos de capacitação profissional.
- 5 O conteúdo deve estar integrado, parcialmente ou na sua totalidade, com o programa analítico das disciplinas dos cursos de graduação e de pósgraduação e com os programas dos cursos de capacitação profissional.
- 6 O conteúdo deve apresentar coesão, coerência, objetividade e clareza.
- 7 O conteúdo será de responsabilidade do(s) autor(es) e, ao submeter(em) à publicação, estará(ão) concordando explicitamente com a sua disponibilização na página da Série Didática da EPAMIG.
- 8 O item 2.2. do Guia de Elaboração apresenta o Guia de estilos. Em função das particularidades dos conteúdos, os autores poderão escolher e utilizar somente os ícones que se aplicam de modo adequado e enriquecedor no material didático de sua disciplina ou curso de capacitação. Não é, portanto, obrigatório que todos os ícones sejam usados em uma mesma edição. Ícones apresentados: Destaque em texto, Glossário, Saiba mais, Leitura complementar, Exercício resolvido, Exemplificando, Exercício de fixação, Pesquisa, Dica do professor. Este tido de destaques em publicações tem sido bastante utilizado nos livros textos mais modernos e recomendado por estudiosos do processo ensino-aprendizagem.

#### DA PREPARAÇÃO DO TEXTO

- 9 Elaborar a primeira versão (versão 1) em Word (formato docx), seguindo as informações do Guia para Elaboração da Série Didática da EPAMIG, que garantam a diagramação.
- 10 O texto deve estar no editor eletrônico de texto, em formato A4, fonte Arial, corpo 12, espaço entrelinhas de 1,5 e margens superior, inferior e direita de 2,5 cm e margem esquerda de 3,0 cm.
- 11 Devem ser observadas como padrão de citação e referências, as normas vigentes da ABNT NBR 10520.
- 12 Figuras, fotografias, imagens, gráficos, e tabelas devem apresentar resolução adequada para publicação, como definido no Guia, além das devidas fontes. Para a versão final, será necessário o envio das imagens em separado. O recomendado para a resolução das imagens é de 900 x 600 pixels.
- **13 -** Para preparar o texto o(s) autor(es) poderá(ão) utilizar o **Modelo para o** autor ou utilizar diretamente um arquivo Word.

### DA TRAMITAÇÃO

- 14 O material preparado para publicação, seguindo as orientações do Guia para Elaboração deve ser encaminhado à Comissão Editorial por meio eletrônico, e-mail comissao.editorial@epamig.br, nos formatos editáveis (doc. ou docx).
- 15 O original será avaliado pela comissão editorial e, quando necessário, será retornado para o(s) autor(es) fazer(em) complementações e/ou esclarecimentos. O original retornará para o(s) autor(es) se não estiver em consonância com os objetivos da Série Didática da EPAMIG.
- 16 Após a concordância da pertinência do texto para a publicação na Série Didática da EPAMIG, o material seguirá para a avalição. A avaliação será realizada por um dos membros da Comissão Editorial ou por avaliador ad hoc.
- 17 O original retornará para o(s) autor(es) se não atender a formatação definida no Guia de Elaboração.
- 18 Após a aprovação com parecer da Comissão, o original será encaminhado para a Coordenação da Comissão Editorial. No envio, devem ser incluídas as imagens, em arquivos separados com a qualidade recomendada.
- **19 -** Após a aprovação final, o original será encaminhado para revisão do texto e diagramação.
- **20 -** A versão diagramada será submetido aos autores antes da publicação para aprovação.



**21 -** Após a aprovação pelos autores, o Termo de confirmação de autoria e cessão de direitos autorais à EPAMIG deve ser assinado eletronicamente, em processo SEI, específico.

## E-MAIL PARA SUBMISSÃO DO ORIGINAL: comissao.editorial@epamig.br

#### ITENS DE VERIFICAÇÃO PARA A SUBMISSÃO

Como parte do processo de submissão, os autores são obrigados a verificar a conformidade da submissão em relação a todos os itens listados a seguir. As submissões que não estiverem de acordo um dos itens serão recusadas e devolvidas aos autores.

- **1.** O material segue as normas apresentadas no Guia para Elaboração e seus Anexos.
- 2. O trabalho submetido é original e inédito. Caso contrário, deve-se justificar na mensagem enviada para a Comissão Editorial, quando do envio do texto para publicação. A justificativa deve ter precedida do título "Comentários ao Editor".
- 3. Os arquivos para submissão estão em formato Microsoft Word.
- 4. URLs para as referências foram informadas quando necessário.
- **5.** O texto segue os padrões de estilo e requisitos bibliográficos descritos no Guia para Elaboração da Série Didática da EPAMIG.